



محورها و شیوه نامه ارسال آثار
به کنگره بین المللی دانشگاه بدون دخانیات
سیاست ها، برنامه ها و اقدامات در نودمین سال تاسیس دانشگاه تهران

ششم خرداد ماه ۱۴۰۳

بخش اول: محورها

در نودمین سال تاسیس دانشگاه تهران برگزار می گردد:

"اولین کنگره بین المللی دانشگاه بدون دخانیات
سیاست ها، برنامه ها و اقدامات "

قالب ارسال آثار

مقاله

ویدئو فیلم کوتاه، مستند، موشن گرافی

تصویر نقاشی، عکس، پوستر، کاریکاتور، طرح های گرافیکی

صدا نمایشنامه رادیویی، موسیقی

متن شعر، داستانک، تجربه نگاری

جوایز

نفرات اول هر بخش ۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال معادل پنج میلیون تومان

نفرات دوم هر بخش ۳۰۰۰۰۰۰۰ ریال معادل سه میلیون تومان

نفرات سوم هر بخش ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال معادل دو میلیون ریال

از تمام ارسال کننده گان اثر تقدیر به عمل خواهد آمد

محمورها

- * مصرف دخانیات و اثرات زیست محیطی
- * نقش باورهای مذهبی و معنوی در ترک دخانیات
- * درمان های نوین دارویی و غیردارویی در کنترل مصرف دخانیات
- * سبک زندگی، خود مراقبتی و مسئولیت پذیری اجتماعی، فعالیت های جایگزین مصرف دخانیات
- * باورهای شایع در مصرف سیگارهای الکترونیک با تاکید بر جمعیت جوان
- * پیامدهای مصرف دخانیات، دود دست دوم و سوم بر سلامت جسم و روان
- * رابطه هوش مصنوعی و مصرف دخانیات
- * نقش جامعه دانشگاهی و تجارب موفق دانشگاه های دنیا در پیشگیری و کنترل مصرف دخانیات
- * نقش رسانه های جمعی و فضای مجازی در پیشگیری یا شیوع مصرف دخانیات
- * نقش هنر در پیشگیری یا شیوع مصرف دخانیات

نمونه ارسال آثار

علاقه مندان می توانند آثار خود را به همراه مشخصات کامل خود (نام و نام خانوادگی، کدملی، دانشگاه، رشته، مقطع تحصیلی و شماره تماس) به آدرس زیر ارسال نمایند.

ایمیل جهت ارسال آثار :

utcounseling1@gmail.com

مدت ارسال آثار

از ۱۵ اردیبهشت لغایت ۳۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ می باشد

معرفی نفرات برگزیده و اهدای جوایز ۶ فرورد ماه ۱۴۰۳

بخش دوم: شیوه نامه

چهارچوب ارائه مقاله

۱. عنوان:

عنوان مقاله باید کوتاه، گویا و مرتبط با محتوای مقاله باشد. حداکثر ۲۰ کلمه برای عنوان فارسی و ۷۰ کاراکتر برای عنوان انگلیسی مجاز است. از به کار بردن حروف لاتین در عنوان فارسی خودداری شود.

۲. نویسندگان:

نام و نام خانوادگی، وابستگی سازمانی و آدرس ایمیل نویسندگان باید به ترتیب مشارکت در مقاله ذکر شود. نویسنده مسئول باید با علامت ستاره مشخص شود. حداکثر ۱۰ نویسنده برای هر مقاله مجاز است.

۳. چکیده:

چکیده باید شامل خلاصه‌ای از مقدمه، روش‌شناسی، یافته‌ها و نتیجه‌گیری مقاله حداکثر ۲۵۰ کلمه باشد. چکیده باید به صورت دو زبانه (فارسی و انگلیسی) ارائه شود. از به کار بردن منابع در چکیده خودداری شود.

۴. واژگان کلیدی:

حداقل ۵ واژه کلیدی مرتبط با موضوع مقاله باید ارائه شود. واژگان کلیدی باید به صورت دو زبانه (فارسی و انگلیسی) ارائه شود.

۵. متن اصلی:

متن اصلی مقاله باید شامل بخش‌های زیر باشد: مقدمه، روش‌شناسی، یافته‌ها، بحث، نتیجه‌گیری. هر بخش باید به طور واضح و مجزا عنوان‌گذاری شود.

۶. مقدمه:

مقدمه باید به طور مختصر به پیشینه تحقیق، اهمیت موضوع و اهداف مقاله بپردازد. باید بیان کند که مقاله چه مساله‌ای را واکاوی کرده یا پاسخ می‌دهد، یا چه اطلاعات جدیدی را ارائه می‌دهد.

۷. روش‌شناسی:

روش‌شناسی تحقیق، شامل نوع روش تحقیق (کمی، کیفی یا ترکیبی)، تکنیک جمع‌آوری داده‌ها، ابزار و روش‌های تجزیه و تحلیل باید به طور دقیق و شفاف بیان شود. باید به گونه‌ای باشد که خوانندگان بتوانند تحقیق را تکرار کنند. جزئیات فنی غیرضروری باید حذف شوند.

۸. یافته‌ها:

یافته‌های تحقیق باید به طور واضح، منظم و ساختارمند ارائه شود. استفاده از جداول، نمودارها و شکل‌ها در صورت نیاز مجاز است. یافته‌ها باید به طور خلاصه و بدون تفسیر ارائه شوند.

۹. بحث:

در بخش بحث باید به تفسیر یافته‌ها، مقایسه آنها با سایر مطالعات، و ارائه پیامدها و محدودیت‌های تحقیق پرداخته شود. باید به نقاط قوت و ضعف مطالعه اشاره شود. باید یافته‌ها را در چارچوب ادبیات موجود قرار دهد.

۱۰. نتیجه‌گیری:

در بخش نتیجه‌گیری باید به جمع‌بندی یافته‌ها و تأکید بر اهمیت تحقیق پرداخته شود. باید به طور خلاصه به سوالات تحقیق پاسخ دهد. باید پیشنهاداتی برای تحقیقات آینده ارائه دهد.

۱۱. منابع:

فهرست منابع باید شامل تمام منابع مورد استفاده در مقاله به ترتیب حروف الفبا باشد. باید مطابق با شیوه‌نامه APA تنظیم شود. برای منابع فارسی از رسم الخط APA-Persian استفاده شود.

۱۲- مقاله به صورت هم‌زمان نباید به همایش دیگر ارسال شده یا قبلاً سابقه چاپ داشته باشد.

نکات مهم:

حجم کل مقاله نباید از ۱۰ صفحه تجاوز کند. مقالات باید به زبان فارسی نگارش شوند. از فونت فارسی "B Nazanin" با سایز ۱۲ و فاصله خط ۱,۵ استفاده شود. حاشیه‌ها باید در سمت راست ۲,۵ سانتی‌متر و در سایر جهات ۲ سانتی‌متر باشد. جداول و نمودارها باید به طور واضح و خوانا باشند و عنوان و توضیحات لازم برای آنها ارائه شود. معادلات باید با استفاده از نرم‌افزارهای ویرایش فرمول به طور دقیق و خوانا نوشته شوند. ارجاع به منابع باید مطابق با شیوه‌نامه APA انجام شود.

شیوه نامه فیلم کوتاه

- فیلم‌هایی که قبلاً برای ما در سالیان گذشته ارسال شده و مورد بازبینی هیأت انتخاب قرار گرفته‌اند، امکان حضور در این دوره از جشنواره را ندارند.
- فیلم‌هایی که از استانداردهای فنی لازم برخوردار نباشند، به تشخیص دبیرخانه جشنواره از بخش مسابقه حذف می‌شوند.
- در صورتی که فیلم‌نامه‌ی اثر شما اقتباسی باشد، لطفاً گزینه‌ی مربوطه را علامت زده و منبع اقتباس را مشخص نمایید.

شیوه نامه فیلم مستند

- فیلم‌هایی که قبلاً برای ما در سالیان گذشته ارسال شده و مورد بازبینی هیأت انتخاب قرار گرفته‌اند، امکان حضور در این دوره از جشنواره را ندارند.
- فیلم‌هایی که از استانداردهای فنی لازم برخوردار نباشند، به تشخیص دبیرخانه جشنواره از بخش مسابقه حذف می‌شوند.
- در صورتی که فیلم‌نامه‌ی اثر شما اقتباسی باشد، لطفاً گزینه‌ی مربوطه را علامت زده و منبع اقتباس را مشخص نمایید.
- تغییر نام اثر پس از اعلام فیلم‌های راه‌یافته جشنواره به هیچ عنوان امکان‌پذیر نخواهد بود.

شیوه نامه جلوه متحرک (موشن گرافی)

- آثاری که قبلاً برای ما در سالیان گذشته ارسال شده و مورد بازبینی هیأت انتخاب قرار گرفته‌اند، امکان حضور در این دوره از جشنواره را ندارند.
- مدت زمان هر اثر حداکثر ۳ دقیقه باشد.
- آثاری که از استانداردهای فنی لازم برخوردار نباشند، به تشخیص دبیرخانه جشنواره از بخش مسابقه حذف می‌شوند.
- در صورتی که فیلم‌نامه‌ی اثر شما اقتباسی باشد، لطفاً گزینه‌ی مربوطه را علامت زده و منبع اقتباس را مشخص نمایید.
- تغییر عنوان اثر، پس از تایید و پذیرش در جشنواره به هیچ عنوان امکان‌پذیر نخواهد بود.

شیوه نامه ارسال نقاشی و کاریکاتور

- نقاشی‌ها باید کاملاً مشخص و واضح باشند.
- آثاری که با تکنیک‌های دستی است باید به صورت فایل دیجیتال ارسال شوند.
- تعداد آثار ارسالی: حداکثر ۳ اثر
- فایل‌های ارسالی مرتبط با موضوع کنگره باشند.

شیوه نامه ارسال عکس

- حریم خصوصی افراد باید مطابق قانون رعایت شود، در غیر اینصورت مسئولیت عواقب ناشی از آن به عهده صاحب اثر خواهد بود.
- تعداد آثار ارسالی: حداکثر ۳ اثر

شیوه نامه ارسال پوستر

- تعداد آثار ارسالی: حداکثر ۳ اثر

شیوه نامه ارسال طرح های گرافیکی

- تعداد آثار ارسالی: حداکثر ۳ اثر

شیوه نامه ارسال نمایشنامه رادیویی، موسیقی

- حداکثر زمان نمایشنامه رادیویی ۱۵ دقیقه و موسیقی ۶ دقیقه می باشد.

شیوه نامه ارسال قطعه ادبی، شعر، داستانک و تجربه نگاری

- حداکثر ۱۰۰۰۰ کلمه (حداکثر ۴ صفحه) با فونت B Nazanin سایز ۱۴
- محتوی گویا و مرتبط با محورهای جشنواره باشد.
- فرمت اثر: PDF
- تعداد آثار ارسالی: حداکثر ۳ اثر

لازم به ذکر است:

- آثاری که به بخش مسابقه راه می یابند، گواهی شرکت در جشنواره دریافت خواهند کرد.
- ارسال آثار به همراه مشخصات کامل صاحب اثر (نام و نام خانوادگی، شماره تماس، کد ملی، رشته، مقطع تحصیلی و نام دانشگاه) ضروری می باشد.
- بدیهی است به علت فراوانی آثار و محدودیت زمانی، فرمت های متفرقه یا فایل های دارای اشکال، در مرحله انتخاب آثار شرکت داده نخواهند شد.
- تمامی آثار به آدرس ایمیل دبیرخانه دانشگاه بدون دخانیات ارسال گردد:

utcounseling1@gmail.com